Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 269»

Принято
на педагогическом совете
от 28.08.2026
Протокол № 1

Утверждено
приказом заведующего
от 31.08.2026 № 184-О

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА «Волшебный песок»

Возраст: 6-7 года

Срок реализации: 8 месяцев

г. Нижний Новгород
2026 г.

Содержание

№	Разделы	Страница
1	Пояснительная записка	3
1.1.	Актуальность	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Планируемые результаты	6
2	Учебный план	7
3	Содержание учебного плана	9
4	Календарно-учебный график	9
5	Формы аттестации	14
6	Оценочные материалы	14
7	Методические материалы	15
8	Условия реализации программы	16
9	Календарно-тематическое планирование	18
10	Литература	34

1. Пояснительная записка

Песочная терапия — сравнительно новый, но эффективный метод психологической помощи и детям, и взрослым. Песок обладает способностью завораживать человека своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользающим или влажным, плотным и пластичным.

Игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей. Это делает его прекрасным средством для «заботы о душе». Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму.

Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в ходе развивающих и обучающих занятий. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира, при этом Ребенок чувствует себя защищенным.

Во время занятий, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, ребенок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. Но главное - ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации, здоровой самоценности и успешной последующей социализации.

1.1. Актуальность

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии.

Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т. д, Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком и водой максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

Песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений.

Наблюдение и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снижает уровень тревожности, агрессивности, нормализацию его социального поведения, коррекцию детско-родительских отношений, создание ребёнку обстановки внешней безопасности, внутренней защищённости, оказание ему максимальной поддержки. В условиях работы ДОУ были разработаны и внедрены формы естественной деятельности ребёнка – различных игр с песком.

Адресатом программы являются дети 6-7 лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей

До 6 лет ребёнок подчиняется чувствам, это и объясняет частую смену настроений. В силу возрастных особенностей к 7 годам происходит ускоренный рост умственного развития. Дети учатся объяснять, что им нужно, не прибегая к лишней эмоциональности. В этом возрасте дошкольники начинают определять себя как личность, у них появляется мнение, которое они могут аргументировать.

Ребёнок этого возраста умеет выбрать игру на длительное время и играть в неё от пары дней до нескольких недель. Малыш этими занятиями не только заполняет свободное время, но и получает первые трудовые навыки, развивает воображение и мышление.

У ребёнка активно формируется концепция самосознания, развивается гендерная идентичность, он учится понимать, к какому полу относится. У девочек формируется мягкий уступчивый стиль поведения, у мальчиков, наоборот, активный, что даёт им возможность познавать внешний мир. Игра у детей в этом возрасте подчиняется гендерному принципу. Девочки выбирают «дочки-матери», «школу», «магазин», мальчики вместо кукол берут машинки, солдатиков.

В возрасте 6–7 лет у детей формируются морально-этические категории. Ребёнок начинает понимать, как нужно себя вести, а как не надо, как хорошо поступать и как плохо.

В этом возрасте дошкольники не просто играют, они распределяют роли и следуют им. Дети начинают понимать, что существуют правила, и требуют их соблюдения от себя и других людей. Ребёнок учится делать вывод: ты «хороший», если действуешь по правилам, и «плохой», если их нарушаешь.

Ребятам в этом возрасте важно общение со сверстниками. Оно также строится по определённым принципам, которые обеспечивают ребёнку безопасность и благополучие. Когда правила нарушаются, ребёнок не чувствует себя защищённым и реагирует на нарушение негативно. И что важно, в 6–7 лет в эмоциональной сфере происходит утрата

непосредственности и наивности в поведении. Поведение ребёнка начинает строиться цепочкой «захотел – осознал – сделал», это соответствует возрастным изменениям организма.

В жизнь ребёнка вносится интеллектуальный компонент, который говорит о том, что появляется волевая регуляция. И после того, как происходит осознание того, «что я хочу» и «как я этого добьюсь», появляется следующий этап – «я это делаю».

У старших дошкольников начинает развиваться произвольное внимание, произвольная слуховая и зрительная память. Ребёнок уже сознательно направляет и удерживает внимание, память на разных объектах. Уже не яркий образ привлекает внимание – малыш самостоятельно делает над собой усилие, чтобы запомнить либо выделить фигуру из фона.

У дошкольников 7 лет бурно развивается воображение, речь усложняется и становится эффективным средством взаимодействия и регулятором поведения. Ребёнок говорит сложными грамматическими конструкциями, предложения становятся распространёнными. Дети могут вести свою речь о том, что хочется, предполагать о событиях, которых ждут.

Логическое мышление в 6–7 лет развивается очень активно. Для малышей к этому возрасту характерно понимать закономерность и уметь дополнять ряд предметов. Ребёнок способен вычислить лишний предмет, продолжить числовой ряд в пределах десяти. Мышление формируется постепенно: ребёнок учится выделять основные свойства и признаки предметов, способен сравнивать, обобщать, классифицировать. Малышам в этот период нравятся интеллектуальные настольные игры, где можно проявить свои умственные способности.

Дети умеют составлять рассказ по картинке или заданной теме. Речь практически сформирована, близка ко взрослой, словарный запас более 3000 слов. Ребёнок общается на разные темы, способен вести монолог и диалог.

К первому классу дошкольник в норме должен знать своё окружение, близких друзей и родственников, понимать, кем они ему доводятся, знать имена, запоминать истории, связанные с ними. Взаимодействие со сверстниками занимает значительную часть дня.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в процессе создания образов, используя сухой и мокрый песок.

Задачи:

- гармонизация психоэмоционального состояния, релаксация, медитация (снятие эмоционального напряжения, психического утомления у тревожных, агрессивных и гиперактивных детей, неготовности преодолевать трудности);
- расширение кругозора детей, через использование средств арт-терапии;
- развитие творческого потенциала, формирование коммуникативных навыков;
- тренировка мелкой моторики рук, координации движения, пластики, стимулирующая мыслительные процессы;
- равноценное развитие и работа левого (мышление, логика) и правого (творчество, интуиция) полушарий головного мозга, так как ребёнок создаёт рисунки двумя руками;
- привитие любви к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию;
- развитие уверенности в себе.

1.3. Планируемые результаты

1) Дети более доверчивы к окружающему миру.

2) У детей повысится интерес к узнаванию нового, возрастет желание экспериментировать.

3) Мелкая моторика развита в соответствии с возрастом.

4) Ребенок способен адекватно реагировать в различных ситуациях.

5) Познавательные функции развиты на более высоком уровне.

6) Ребенок способен слушать своего собеседника.

2. Учебный план

Месяц	Кол-во занятий	Лексическая тема	Кол-во часов
Октябрь	**1**	«Знакомство с песочницей»	1
	2	«Песочные узоры»	1
	3	«Песочные узоры»	1
	4	«Геометрические фигуры»	1
	5	«Волшебные грибочки»	1
	6	« В волшебном лесу».	1
	7	«Осенняя прогулка»	1
	8	«Острова чувств»	1
Ноябрь	**1**	«Песочный дождь»	1
	2	«Цифры и буквы»	1
	3	«Живые картинки на песке»	1
	4	«Осенние листья»	1
	5	«Страна Гномов»	1
	6	«Чудо-дерево»	1
	7	«Город зеркал»	1
	8	«Страна чудес»	1
Декабрь	**1**	«Формы и цвета»	1
	2	«Сказочные предметы»	1
	3	«Ветка елочки с игрушкой»	1
	4	«Следы на снегу»	1
	5	«Ковёр-самолёт»	1
	6	«Птица счастья»	1
	7	«Путешествие в сказку»	1
	8	«Приключение ракушки»	1
Январь	**1**	«Моя Вообразилия»	1
	2	«Животные на песке»	1
	3	«Зимний пейзаж»	1
	4	«Снежинка»	1
	5	«Тайны подводного мира»	1
	6	«Трусливые черепашки»	1
	7	«Прогулка по зоопарку»	1

	8	«Игрушечный город»	1
Февраль	**1**	«Наше настроение»	1
	2	«Снеговик»	1
	3	«Извержение вулкана»	1
	4	«Следы на снегу»	1
	5	« Искатели сокровищ»	1
	6	«Весёлые вагончики»	1
	7	«Строители песочного города»	1
	8	«Феи времён года»	1
Март	**1**	«Песочная страна»	1
	2	«Песочный город»	1
	3	«Полушарное рисование»	1
	4	«Песочная страна»	1
	5	«В гостях у цветочной Феи»	1
	6	«Джунгли зовут»	1
	7	«Затерянный мир динозавров»	1
	8	«Звёздная страна»	1
Апрель	**1**	«Умелые ручки»	1
	2	«Наше творчество»	1
	3	«Найди клад»	1
	4	«Мы путешествуем»	1
	5	«Космическое путешествие»	1
	6	«В стране Вообразилии»	1
	7	«В гостях у цветочной Феи»	1
	8	«Страна чудес»	1
Май	**1**	«Радость»	1
	2	«Бабочки»	1
	3	«Наше настроение»	1
	4	«Дорожка из песка»	1
	5	«Салют»	1
	6	«Ковёр-самолёт»	1
	7	«Птица счастья»	1
	8	«Прощание с песочной страной»	1
Итого:	**64**		64

3. Содержание учебного плана

Структура занятий

Часть 1. Вводная

Настрой детей на совместную работу, установление эмоционального контакта между детьми. Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки.

Часть 2. Основная

Игры и упражнения, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка. Основные процедуры: песочная терапия, сказкотерапия, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, конструирование, творческие работы.

Часть 3. Завершающая

Подведение итога занятия. Создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Основные процедуры: ритуал прощания.

4. Календарно-учебный график

Срок освоения программы: с 1 октября по 31 мая учебного года

Объем недельной нагрузки: 2 раз в неделю

Длительность занятия: 30 минут

Форма реализации: групповая (подгруппа не более 6 человек)

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования: наблюдение на занятиях, свободное общение с ребёнком, индивидуальные игровые упражнения, диагностические беседы.

Оборудование «педагогической песочницы»

1. Световой стол для рисования песком. Высота бортов не менее 3-5 см.
2. Песок
3. Набор игрового материала (хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями):

- лопатки, стеки;
- разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста, бисер.
- миниатюрные игрушки (высотой 5–10 см), изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения; транспорт и пр.
- бросовый материал: трубочки, крышки, камешки, ракушки, большие пуговиц

Наименование темы		Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	«Знакомство с песочницей»	1																															
2	«Песочные узоры»	1																															
3	«Песочные узоры»		1																														
4	«Геометрические фигуры»		1																														
5	«Волшебные грибочки»			1																													
6	« В волшебном лесу».			1																													
7	«Осенняя прогулка»				1																												
8	«Острова чувств»				1																												
9	«Песочный дождь»					1																											
10	«Цифры и буквы»					1																											
11	«Живые картинки на песке»						1																										
12	«Осенние листья»						1																										
13	«Страна Гномов»							1																									
14	«Чудо-дерево»							1																									
15	«Город зеркал»								1																								
16	«Страна чудес»								1																								
17	«Формы и									1																							

	цвета»																																	
18	«Сказочные предметы»									1																								
19	«Ветка елочки с игрушкой»										1																							
20	«Следы на снегу»										1																							
21	«Ковёр-самолёт»											1																						
22	«Птица счастья»											1																						
23	«Путешествие в сказку»												1																					
24	«Приключение ракушки»												1																					
25	«Моя Вообразилия»													1																				
26	«Животные на песке»													1																				
27	«Зимний пейзаж»														1																			
28	«Снежинка»														1																			
29	«Тайны подводного мира»															1																		
30	«Трусливые черепашки»															1																		
31	«Прогулка по зоопарку»																1																	
32	«Игрушечный город»																1																	
33	«Наше настроение»																	1																
34	«Снеговик»																	1																
35	«Извержение вулкана»																		1															

36	«Следы на снегу»																		1															
37	« Искатели сокровищ»																			1														
38	«Весёлые вагончики»																			1														
39	«Строители песочного города»																				1													
40	«Феи времён года»																				1													
41	«Песочная страна»																					1												
42	«Песочный город»																					1												
43	«Полушарное рисование»																						1											
44	«Песочная страна»																						1											
45	«В гостях у цветочной Феи»																							1										
46	«Джунгли зовут»																							1										
47	«Затерянный мир динозавров»																								1									
48	«Звёздная страна»																								1									
49	«Умелые ручки»																									1								
50	«Наше творчество»																									1								
51	«Найди клад»																										1							
52	«Мы путешествуем»																										1							
53	«Космическое																											1						

	путешествие»																																
54	«В стране Вообразилии»																											1					
55	«В гостях у цветочной Феи»																												1				
56	«Страна чудес»																												1				
57	«Радость»																													1			
58	«Бабочки»																													1			
59	«Наше настроение»																														1		
60	«Дорожка из песка»																														1		
61	«Салют»																															1	
62	«Ковёр-самолёт»																															1	
63	«Птица счастья»																																1
64	«Прощание с песочной страной»																																1
Итого: 64 занятия																																	

5. Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования: наблюдение на занятиях, свободное общение с ребёнком, индивидуальные игровые упражнения, диагностические беседы

Форма подведения итогов:

1) Фотовыставки

2) Результаты диагностики до начала программы и в итоге (май-август)

Приоритетной областью данной программы является познавательное развитие и развитие эмоционального интеллекта, которые реализуются в интеграции с другими образовательными областями.

6. Оценочные материалы

*1) Что это может быть? (зрительно) Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.*А

Детям предлагаются картинки, на которых изображены разнообразные фигуры, например двойной круг, десяти конечная звезда, буква "Х"). Они должны придумать названия к картинкам и объяснить их.

Как можно использовать этот предмет?

Детям предлагается назвать как можно больше способов использования какого- либо предмета, например пластиковой бутылки, совочка, вазы для цветов, опрыскивателя и др.

Рисование "Чего на свете не бывает?"

Детям предлагается нарисовать то, чего не бывает, например рыба плывет по воздуху, звезды ходят по земле, пауки разговаривают, дома сами ходят и пр.

"Что не дорисовано?"++

На предлагаемых картинках дошкольники определяют, что художник забыл нарисовать.

Тест "Пальчик, пальчик, где ты был?" В. Мытацин

Педагог садится за стол напротив ребенка и просит его протянуть одну руку.

Закрывает от него ладонь и пальцы этой руки своей рукой. Другой рукой

дотрагивается до пальцев протянутой руки ребенка и просит его вытянуть на другой руке тот палец, который педагог в этот момент трогает. Ребенок 6-7 лет свободно различает большой палец, мизинец и указательный. Различение среднего и безымянного пальцев представляет трудность и для семилетнего ребенка. Педагогу следует иметь в виду, что пальцы на правой руке ребенок-правша, как правило, различает несколько лучше, чем на левой.

Тест "Дорисуй предметы"

Ребенку предлагают посмотреть на рисунки и перечислить, какие предметы он видит. Нужно назвать эти предметы и дорисовать, используя фломастеры или цветные карандаши. Время выполнения задания - 10 мин.

Показатели для ребенка 6-7 лет: называет 12 предметов - высокий уровень; 8-9 предметов - средний; 5 предметов - низкий Методика «Дорисуй фигуру» (О. М. Дьяченко)

Цель: Выявление уровня развития творческих способностей, изучение оригинальности решения задач на воображение.

Оборудование: Набор из десяти карточек с нарисованными на них фигурами (контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок- голова с двумя

ушами и т.д.), простые геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат и т.д.), цветные карандаши, бумага.

Порядок исследования:

Ребёнку необходимо дорисовать каждую из фигур так, чтобы получилась красивая картина.

Обработка и анализ результатов

Количественная оценка степени оригинальности производится подсчётом количества изображений, которые не повторялись у ребёнка и не повторялись ни у кого из детей группы. Одинаковыми считаются те рисунки, в которых разные эталонные фигуры превращались в один и тот же элемент рисунка. Подсчитанный коэффициент оригинальности соотносят с одним из шести типов решения задачи на воображение.

Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребёнок ещё не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то своё (свободное фантазирование).

1 тип - ребёнок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта, но изображение контурное, схематичное, лишённое деталей;

2 тип - Так же изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями;

3 тип - изображая отдельный объект, ребёнок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (н-р: не просто девочка, а девочка, делающая зарядку);

4 тип - Ребёнок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (н-р: девочка гуляет с собакой);

5 тип - Заданная фигура используется качественно по-новому. Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребёнок (кружок-голова), то теперь фигура включается, как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

Выполнение задания распределяется по уровням выраженности творческих проявлений в рисунках детей:

Низкий уровень - ребёнок выполняет задание по 1 и 2 типу решения задач на воображение;

Средний уровень - ребёнок выполняет задание по 3 и 4 типу решения задач на воображение;

Высокий уровень - ребёнок выполняет задание по 5 типу решения задач на воображение.

7. Методические материалы

Методы и приёмы:

- Мини-беседы;
- практические методы (показ);
- игровые;
- наглядный (показ игрушек, рассматривание картин)**.**

Данная программа направлена:

На гармоничное и всестороннее развитие личности ребенка через самовыражение и познание себя.

Обеспечение активности, успешности ребенка в социальном мире, сохранение и укрепление его психологического здоровья через введение элементов песочной терапии в практику работы ДОУ.

Педагогические принципы, положенные в основу программы:

Системность: в течение учебного года работа по программе проводится систематически, в определённый день недели.

Комфортность: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлеченности в процессе занятий.

Личностно-ориентированное взаимодействие: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач: формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: максимальное использование потенциала игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

8. Условия реализации программы

Описание материально-технического обеспечения программы

- Песочницы с кварцевым и кинетическим песком
- Технические устройства (ноутбук).

Условия реализации Программы: Занятия проходят в группе оборудованном рабочими местами, необходимыми принадлежностями, наглядностью. В процессе обучения применяются разнообразные дидактические и методические материалы.

Развивающая предметно-пространственная среда

1.Ящик для песка (интерактивная песочница)

2. Чистый, просеянный песок.

3. «Коллекция» миниатюрных фигурок и различный природный материал.

- Лопатки
- Миниатюрные игрушки (люди, животные, растения, насекомые)
- Кубики разного материала (дерево, железо, пластмасса)
- Камешки
- Бусинки
- Пуговки
- Кисточки
- Набор мелкой посуды

- Палочки

- Веточки

4.Музыкальные произведения.

Развивающая предметно - пространственная среда соответствует возрастным особенностям детей.

9. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Кол.	Название	Задачи	Содержание
Октябрь	1	«Знакомство с песочницей»	1. Знакомство детей с оборудованием для песочницы. 2. Развивать сплоченность детей. 3. Знакомство детей с песком, его свойствами. 4. Создавать условия для самостоятельного творчества.	1. «Правила Песочной страны» 2. Приветствие «Ладошки» 3.Упражнение «Здравствуй, песок» 4. Игра «Интервью»
	2	«Песочные узоры»	1. Развивать доброжелательность детей. 2.Учить детей управлять вдохом и выдохом. 3.Развитие мелкой моторики. 4. Учить детей снимать напряженность. 5.Повторить геометрические фигуры. 6.Учить изображать их способом «сыплем из кулачка»	1.Приветствие «Чуткие руки» 2. Упражнение «Песочный ветер» 3. «Песочные узоры» 4.Игра «Шалтай-Болтай» 5.Что же спрятано в песке.
	3	«Песочные узоры»	1. Развивать доброжелательность детей. 2.Учить детей управлять вдохом и выдохом. 3.Развитие мелкой моторики. 4. Учить детей снимать напряженность. 5.Повторить геометрические фигуры. 6.Учить изображать их способом «сыплем из кулачка»	1.Приветствие «Чуткие руки» 2. Упражнение «Песочный ветер» 3. «Песочные узоры» 4.Игра «Шалтай-Болтай» 5.Что же спрятано в песке.
	4	«Геометрические фигуры»	1. Развивать доброжелательность детей. 2.Учить детей управлять вдохом и выдохом. 3.Развитие мелкой моторики. 4. Учить детей снимать напряженность. 5.Повторить геометрические фигуры. 6.Учить изображать их способом «сыплем из кулачка»	1.Приветствие «Чуткие руки» 2. Упражнение «Песочный ветер» 3. «Песочные узоры» 4.Игра «Шалтай-Болтай» 5.Что же спрятано в песке.
	5	«Волшебные грибочки»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок», «Песочный дождик». 3. Игровая часть: упр. «Грибочки». 4. Творческое задание: упр. «Художники», «До свидания, песок» 5. Релаксация 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)

	6	«В волшебном лесу».	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Творческое задание: «Оживи» 3. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!» 4. Игровая часть: упр. «Дорожка из камушков», «Укрась животного», «Волшебный лес» 5. Релаксация 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко, прва-лево,верх-низ). Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Осенняя прогулка»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Осень», «Ёжик». 3. Игровая часть: упр. «Грабельки», «Дворники» 4. Творческое задание: «Домик для…». 5. Релаксация 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)

	8	«Острова чувств»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Творческое задание: упр. «Песочные часы» 3. Разминка: упр. «Здравствуй песок», «Узоры на песке». 4. Игровая часть: упр. «Острова чувств», «Остров» 5. Релаксация 6. Прощание Различать и правильно называть и показывать основные, базовые эмоции. Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Ноябрь	**1**	«Песочный дождь»	1.Учить детей говорить приятное друг другу 2 Рассмотреть изображение цифр и букв. 3. Регуляция мышечного напряжения, расслабления 4.Учить детей снимать внутреннее напряжение	1. Приветствие «Снежный ком» 2. Упражнение «Песочный дождь» 3. Игра «Сказка Репка» 4. Упражнение «Найди и сравни».
	2	«Цифры и буквы»	1.Учить детей говорить приятное друг другу 2 Рассмотреть изображение цифр и букв. 3. Регуляция мышечного напряжения, расслабления 4.Учить детей снимать внутреннее напряжение	1. Приветствие «Снежный ком» 2. Упражнение «Песочный дождь» 3. Игра «Сказка Репка» 4. Упражнение «Найди и сравни».
	3	«Живые картинки на песке»	1. Учит детей устанавливать тактильный контакт. 2. Развитие тактильной чувствительности, воображения 3. Учить создавать позитивное настроение детей. 4. Учить изображать листик при помощи насыпания песка на шаблон.	1. Приветствие: «Радуга» 2. Упражнение «Необыкновенные следы» 3.Игра «Настроение» 4.Упражнение «Листопад»
	4	«Осенние листья»	1. Учит детей устанавливать тактильный контакт. 2. Развитие тактильной чувствительности, воображения 3. Учить создавать позитивное настроение детей. 4. Учить изображать листик при помощи насыпания песка на шаблон.	1. Приветствие: «Радуга» 2. Упражнение «Необыкновенные следы» 3.Игра «Настроение» 4.Упражнение «Листопад»
	5	«Страна Гномов»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Узоры на песке», «Ладошки». 3.Игровая часть: упр. «Песочные прятки», сказка: «Страна гномов», упр. «Страна гномов».

			6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	4.Творческое задание: упр. « Гномик» 5. Релаксация 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	6	«Чудо-дерево»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: « Здравствуй песок», «Узоры на песке», «Кончики пальцев», «Ладошки». 3. Игровая часть: сказка, упр. «Песочная радуга», «Чудесная полянка», «Сундучок с ленточками», «Новый город». 4. Творческое задание: упр. « Герб города» 5. Релаксация 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Город зеркал»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: «Здравствуй, песок!» 3. Игровая часть: « Кроты», «Песочное зеркало», « Лепим дракона». 4. Творческое задание: упр. « Великая тайна пустыни», «Каравай», «Танец радости». 5. Релаксация 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	8	«Страна чудес»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: «Здравствуй, песок!», «Здравствуй сосед», «Дождик», «Повтори» 3. Игровая часть: упр. «Песочные облака», «Лес чудес»,

			5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	«Магазин». 4. Творческое задание: упр. «Предметы из магазинов 5. Релаксация 6. Прощание Развивать умение называть диких, домашних животных Умение детей классифицировать и обобщать предметы Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Декабрь	**1**	«Формы и цвета»	1.Учить детей говорить приятное друг другу. 2.Научить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и т.п.) и сравнивать предметы между собой. 3. Формирование умения подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.	1. Приветствие «Снежный ком» 2. «Сколько всего фигур?» 3. «Сколько звездочек/кругов/квадратов/треугольников?» 4. «Сделай, чтобы звезды стали желтым цветом»
	2	«Сказочные предметы»	1.Учить детей говорить приятное друг другу. 2.Научить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и т.п.) и сравнивать предметы между собой. 3. Формирование умения подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.	1. Приветствие «Снежный ком» 2. «Сколько всего фигур?» 3. «Сколько звездочек/кругов/квадратов/треугольников?» 4. «Сделай, чтобы звезды стали желтым цветом»
	3	«Ветка елочки с игрушкой»	1.Учить детей говорить приятное друг другу. 2.Научить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и т.п.) и сравнивать предметы между собой. 3. Формирование умения подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.	1. Приветствие «Снежный ком» 2. «Сколько всего фигур?» 3. «Сколько звездочек/кругов/квадратов/треугольников?» 4. «Сделай, чтобы звезды стали желтым цветом»
	4	«Следы на снегу»	1. Развитие сплоченности детей. 2.Развивать тактильную чувствительность, воображения; 3.Учить детей задерживать внимание на своих мышечных ощущениях.	1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.«Идут медвежата» 3.«Ползут змейки» 4.«Зайчики»
	5	«Ковёр-самолёт»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!»

			3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	3.Игровая часть: упр. «Ковёр-самолёт», «Строители» 4.Творческое задание: упр. « Мешочек», «Секрет». 5. Рефлексия 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	6	«Птица счастья»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», « Узоры на песке» 3. Игровая часть: упр. «Комплимент, «Раскопки» 4. Творческое задание: «Рисование волшебной птицы» 5. Рефлексия 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Зимний пейзаж»	1.Развивать сплоченность детей. 2.Ознакомление с окружающим миром. 3.Развитие мышления, речи, фантазии, моторики.	1.Приветствие «Ладошки» 2.«Секретное задание для деда Мороза» 3.«Праздничные украшения» 4. «Солнечные лучики»
	8	«Снежинка»	1.Развивать сплоченность детей. 2.Ознакомление с окружающим миром. 3.Развитие мышления, речи, фантазии, моторики.	1.Приветствие «Ладошки» 2.«Секретное задание для деда Мороза» 3.«Праздничные украшения» 4. «Солнечные лучики»
Январь	**1**	«Моя Вообразилия»	1.Развивать сплоченность детей. 2. Развитие зрительно- моторной координации, воображения. 3.Учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию. 4.Развитие коммуникативных навыков детей.	1.Приветствие «Ладошки» 2. «Узоры на песке» 3. «Узоры из камешков» 4. «Друзья»
	2	«Животные на песке»	1.Развивать сплоченность детей. 2. Развитие зрительно- моторной координации, воображения. 3.Учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию.	1.Приветствие «Ладошки» 2. «Узоры на песке» 3. «Узоры из камешков» 4. «Друзья»

			4.Развитие коммуникативных навыков детей.	
	3	«Зимний пейзаж»	1.Развивать сплоченность детей. 2.Ознакомление с окружающим миром. 3.Развитие мышления, речи, фантазии, моторики.	1.Приветствие «Ладошки» 2.«Секретное задание для деда Мороза» 3.«Праздничные украшения» 4. «Солнечные лучики»
	4	«Птица счастья»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», « Узоры на песке» 3. Игровая часть: упр. «Комплимент, «Раскопки» 4. Творческое задание: «Рисование волшебной птицы» 5. Рефлексия 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	5	«Путешествие в сказку»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Ладошки», «Здравствуй, песок!» 3. Игровая часть: упр. «Сказочный сон», «Мостики» 4. Творческое задание: упр.« Волшебный кувшин», « Сундучок с сюрпризом» 5. Рефлексия 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	6	«Трусливые черепашки»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: «Здравствуй, песок!», «Ладошки» 3.Игровая часть: упр. «Песочные черепашки», «Сонные черепашки», «Мост страха». 4.Творческое задание: упр. «Рисование на песке», «Мост страха» 5.Релаксация 6.Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой -

				маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Прогулка по зоопарку»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори» 3.Игровая часть: упр. «Найди животных», «Звери в клетке», «Разноцветные камушки», «Случай в зоопарке» 4.Творческое задание: упр. «Витраж с животным» 5.Релаксация 6.Прощание Знакомство с животными зоопарка, части тела животных Расширение знаний о животных (диких, домашних) Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	8	«Игрушечный город»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки» 3.Игровая часть: упр. «Найди игрушки в песке», «Создаем игрушечный город», «Превращение в игрушки» 4.Творческое задание: упр. «Игрушка» 5.Релаксация 6.Прощание Знакомство со строительными профессиями Различать и правильно называть части дома Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Февраль	**1**	«Наше настроение»	1.Учить детей говорить приятное друг другу. 2. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фантазию, мелкую моторику рук. 3.Учить детей различать эмоциональное состояние друг друга.	1. Приветствие «Снежный ком» 2. «Победитель злости» 3. «Азбука настроения» 4. «Комплименты»
	2	«Снеговик»	1.Учить детей говорить приятное друг другу. 2. Развивать зрительное и тактильное восприятие, фантазию,	1. Приветствие «Снежный ком» 2. «Победитель злости»

			мелкую моторику рук. 3.Учить детей различать эмоциональное состояние друг друга.	3. «Азбука настроения» 4. «Комплименты»
	3	«Извержение вулкана»	1.Развитие сплоченности детей. 2.Ознакомление с окружающим миром. 3.Развитие мышления, речи, фантазии, моторики.	1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.«Найди вулкан» 3.«Разбуди вулкан» 4.«Водопад»
	4	«Следы на снегу»	1.Развитие сплоченности детей. 2.Развивать тактильную чувствительность, воображения; 3.Учить детей задерживать внимание на своих мышечных ощущениях.	1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.«Идут медвежата» 3.«Ползут змейки» 4.«Зайчики»
	5	«Искатели сокровищ»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки», «Лодочки» 3.Игровая часть: упр. «Мост из кирпичиков», «Лес и его жители», «Морские жители», «Сундук сокровищ» 4.Творческое задание: упр. «Остров сокровищ» 5.Релаксация 6.Прощание Закрепление морских, домашних, диких животных. Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	6	«Весёлые вагончики»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!» 3.Игровая часть: упр. «Весёлый паровозик», «Вагончики» 4.Творческое задание: упр. «Кубики», «Карусель» 5.Релаксация 6.Прощание Различать и правильно называть части транспорта Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Строители песочного города»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки»

			3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	3.Игровая часть: упр. «Разрезная картинка», «Жители города», «Строим город» 4.Творческое задание: упр. «Песочный город» 5.Релаксация 6.Прощание Закрепление знаний о строительных профессиях Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	8	«Феи времён года»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори», «Ладошки» 3.Игрова часть: упр. «Снежинки», «В весеннем лесу», «Однажды в летний день…», «Осенние листочки» 4.Творческое задание: упр. «Любимое время года» 5.Релаксация 6.Прощание Закрепление и расширение знаний о временах года Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Март	**1**	«Песочная страна»	1.Развивать сплоченность детей. 2.Правила техники безопасности игры с песком. 3.Развитие творческого потенциала детей. 4.Развитие мелкой моторики.	1.Приветствие «Ладошки» 2. «Правила Песочной страны» 3. «Мы волшебники» 4. «Следы на песке» 5.Этюд «Зыбучие пески»
	2	«Песочный город»	1. Развивать сплоченность детей. 2. Ознакомление с окружающим миром. 3. Развитие воображения и фантазии 4. Развитие самосознания детей.	1. Приветствие «Ладошки» 2. «Мы создаем город» 3. «Город и его жители» 4. «Найди себе пару» 5. Игра «Страна понимания»
	3	«Полушарное	1. Развивать сплоченность детей.	1. Приветствие «Ладошки»

		рисование»	2. Ознакомление с окружающим миром. 3. Развитие воображения и фантазии 4. Развитие самосознания детей.	2. «Мы создаем город» 3. «Город и его жители» 4. «Найди себе пару» 5. Игра «Страна понимания»
	4	«Песочная страна»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: «Здравствуй, песок!», «Здравствуй сосед», «Дождик», «Повтори» 3. Игровая часть: упр. «Песочные облака», «Лес чудес», «Магазин». 4. Творческое задание: упр. «Предметы из магазинов 5. Релаксация 6. Прощание Развивать умение называть диких, домашних животных Умение детей классифицировать и обобщать предметы Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	5	«В гостях у цветочной Феи»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки» 3.Игровая часть: упр. «Корзинка с цветами», физминутка «Наши алые цветки», сказка «Цветочная поляна», упр. «Мои желания» 4.Творческое задание: упр. «Бабочка» 5.Релаксация 6.Прощание Беседа о празднике 8 Марта - женский день Знакомство с названиями цветов Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	6	«Джунгли зовут»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки», «Повтори» 3.Игровая часть: упр. «Голоса животных», «Превращение в животных», «Африка» 4.Творческое задание: упр. «Жираф» 5.Релаксация

			8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	6.Прощание Знакомство с животными жарких стран Развивать умение изображать голосом звуки животных, части тела животных Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Затерянный мир динозавров»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори» 3.Игровая часть: упр. «Раскопки», «Следы динозавров», «Мир динозавров» 4.Творческое задание: упр. «Динозавр» 5.Релаксация 6.Прощание Знакомство с динозаврами (история существования) Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	8	«Звёздная страна»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки» 3.Игровая часть: упр. «Летает-не летает», «Картинки на песке», «Чего не стало», «Волшебные превращения», «Строительство звёздной страны» 4.Творческое задание: упр. «Звезда» 5.Релаксация 6.Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Апр	**1**	«Умелые ручки»	1.Учить детей устанавливать тактильный контакт. 2.Развивать мелкую моторику рук, речь, усидчивость; 3.Развивать творческое воображение, фантазию.	1.Приветствие «Радуга» 2.«Наши пальчики» 3.«Мы рисуем»

			4.Развивать коммуникативные навыки детей.	4.«Отпечатки»
	2	«Наше творчество»	1.Учить детей устанавливать тактильный контакт. 2.Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, усидчивость. 3.Развивать внимание, память, наблюдательность. 4.Учить детей проявлять свои чувства.	1.Приветствие «Радуга» 2.«Аппликация на песке» 3.«Моделирование» 4.«Маленькое приведение»
	3	«Найди клад»	1.Учить детей устанавливать тактильный контакт. 2.Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия; 3. Учить находить предмет и определять его на ощупь. 4. Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.	1.Приветствие «Радуга» 2.«Саперы» 3.«Найди клад» 4.«Мы дружные ребята»
	4	«Мы путешествуем»	1.Учить детей устанавливать тактильный контакт. 2. Цель: развивать образное мышление, воображение. 3. Учить детей реализовывать свой потенциал. 4.Учить детей снимать мышечное напряжение.	1.Приветствие «Радуга» 2.«Путешествие в сказку» 3.«Морские путешественники» 4.«Тух, тух»
	5	«Космическое путешествие»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», Повтори» «Лодочки» 3.Игровая часть: упр. «Найди транспорт», «Планета заколдованных животных», «Планета загадок» 4.Творческое задание: упр. «Моя планета» 5.Релаксация 6.Прощание Профессия космонавт Название частей ракеты Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	6	«В стране Вообразилии»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки», «Мячик» 3.Игровая часть: упр. «Необычная тропинка», «Собери животных», «Нелепица», «Страна Вообразилия» 4.Творческое задание: упр. «Страна Вообразилия» 5.Релаксация 6.Прощание Время года весна, приметы Части тела животных

				Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«В гостях у цветочной Феи»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки» 3.Игровая часть: упр. «Корзинка с цветами», физминутка «Наши алые цветки», сказка «Цветочная поляна», упр. «Мои желания» 4.Творческое задание: упр. «Бабочка» 5.Релаксация 6.Прощание Беседа о празднике 8 Марта - женский день Знакомство с названиями цветов Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	8	«Страна чудес»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: «Здравствуй, песок!», «Здравствуй сосед», «Дождик», «Повтори» 3. Игровая часть: упр. «Песочные облака», «Лес чудес», «Магазин». 4. Творческое задание: упр. «Предметы из магазинов 5. Релаксация 6. Прощание Развивать умение называть диких, домашних животных Умение детей классифицировать и обобщать предметы Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
Май	**1**	«Радость»	1.Учить детей быть внимательными друг к другу. 2.Развивать творческое воображение, речь. 3.Развивать мелкую моторику рук, речь. 4. Учить детей быть терпимее друг к другу, развивать доброжелательность.	1. Приветствие «Злюка» 2.«Улыбка»; 3.«Радостные детки» 4.«Радость»
	2	«Бабочки»	1. Учит детей устанавливать тактильный контакт.	1.Приветствие «Радость»

			2.Учить закрашивать образы бабочек, используя песок для тушёвки. 3. Развивать творческое воображение. 4. Вызывать интерес к созданию коллективных композиций.	2.«Закрась бабочку» 3.«Найди такую же бабочку» 4.Создай свою бабочку»
	3	«Наше настроение»	1.Учить детей быть внимательными друг к другу. 2.Развивать зрительное и тактильное восприятие. 3.Развивать фантазию, мелкую моторику рук. 4.Учить детей позитивному отношению друг к другу.	1. Приветствие «Злюка» 2.«Победитель злости» 3.«Азбука настроения» 4. «Комплименты»
	4	«Дорожка из песка»	1.Учить детей корректировать свою агрессию. 2.Развивать тактильные ощущения, учить выстраивать композиции на песке. 3.Учить детей снимать эмоциональное напряжение.	1.Приветствие «Злость» 2.Упражнение «Дорожка из песка» 3.Игра «Вернись в круг»
	5	«Салют»	1.Учить детей корректировать свою агрессию. 2.Развивать тактильные ощущения, учить выстраивать композиции на песке. 3.Учить детей снимать эмоциональное напряжение.	1.Приветствие «Злость» 2.Упражнение «Дорожка из песка» 3.Игра «Вернись в круг»
	6	«Ковёр-самолёт»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!» 3.Игровая часть: упр. «Ковёр-самолёт», «Строители» 4.Творческое задание: упр. « Мешочек», «Секрет». 5. Рефлексия 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	7	«Птица счастья»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3.Развитие внимания и наблюдательности. 4.Развитие слуховой и зрительной памяти. 5.Развитие мышления и речи. 6.Развитие мелкой моторики. 7.Развитие коммуникативных навыков. Умение работать в коллективе, осознавать себя частью коллектива.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», « Узоры на песке» 3. Игровая часть: упр. «Комплимент, «Раскопки» 4. Творческое задание: «Рисование волшебной птицы» 5. Рефлексия 6. Прощание Развитие умения различать цвета, величины (большой - маленький), формы предметов. Ориентировка в пространстве (далеко – близко) Формирование числовых представлений (много, мало, один, два, меньше, больше)
	8	«Прощание с	1.Снижение психофизического напряжения.	1.Приветствие, введение в игру, правила.

		песочной страной»	2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Изобрази руками» 3.Игровая часть: упр. «Животные пустыни», «Лес полный чудес», «Морские обитатели» 4.Творческое задание: упр. «Подарок из песочной страны» 5.Релаксация 6.Прощание Закрепить знания о животных (домашних, диких, морских Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно

Список литературы

1. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми / авт.- сост. Е.Ю. Конаныхина. – Москва: Генезис, 2016. – 128с.

2. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с.

3. Монина.Г.Б., Гурин Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.

4. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста / авт.- сост. Н.В. Зеленцова-Пешкова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015. – 96с.

5. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – с.

6. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. –М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013. – 72 с. (Психологическая служба).

7. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014. – 136 с. (Психологическая служба).

8. Санкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.- СПб.: Питер, 2001г.

9. Баринова Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2